

Program

Peru

Hatajo de Negritos: *Panalivio*

Traditional Afro-Peruvian dance

Allegro: *Tonada El Congo* a voz y bajo para bailar cantando

Códice Trujillo del Perú o Martínez Compañón, 18th century

Con *Festejo*, Traditional Afro-Peruvian dance

Bolivia

Esa noche yo bailá,

Anonymous

Archive of Santa Clara monastery, Cochabamba, 17th century

con *Saya*, Traditional Afro-Bolivian dance

Mexico–Venezuela

Zarambeque o Muecas

Santiago de Murcia (1673–1739)

Códice Saldívar IV, ca. 1732

con *Seis Numerao*, Traditional Venezuelan Joropo

Mexico

Tarárá, que yo soy Antón

Antonio de Salazar (ca. 1650–1715)

Negro a duo de Navidad

con *Zapateado*, Traditional Son Jarocho

Spain–Venezuela

Zarabanda

Gaspar Sanz (ca. 1640–1710)

Libro segundo, de cifras sobre la guitarra española, Zaragoza, 1675

con *Seis por derecho*, Traditional Venezuelan Joropo

Mexico-Peru

Cumbeés

Santiago de Murcia (1673–1739)

Saldívar Codex 4 (ca. 1732)

Spain-Colombia

Yo me soy la morenica

Anonymous

Cancionero de Upsala, 1556

con *Mapalé*, Traditional Afro-Colombian

Puerto Rico

Plena

Diana V. Sáez/arr. Rumberroco

Afro-Puerto Rican dance

Performers

Adriana Ruiz & Daniela Tasic, voice

Lisa Brooke, Baroque violin

Eduardo Betancourt, Venezuelan harp

Kera Washington & Ricardo Matute, percussion

Roberto Perez Oraa, bandola & percussion

Laury Gutiérrez, viola da gamba & Renaissance guitar